

Edsbyn Office Furniture crea un sistema de asistencia de ventas fácil de usar que reduce los costes de diseño y mejora la respuesta al cliente

Resumen rápido

Nombre: Nils Eriksson

Empresa: Edsbyn Office Furniture

Ubicación: Escandinavia

Sector: Mobiliario

Producto: CorelDRAW® Graphics Suite



“Usaba CorelDRAW para prácticamente todo.”

– Nils Eriksson

La historia

Edsbyn Office Furniture, fundada en 1899 por L. F. Pettersson, es una empresa familiar de carpintería que, en tres generaciones, se ha convertido en uno de los fabricantes de mobiliario más importantes de los países escandinavos.

Con una gama de productos que abarca desde mobiliario de oficina de diseño a estanterías, armarios y unidades de almacenamiento para el sector privado, Edsbyn Office Furniture está orgulloso de ofrecer una gama de productos completa. La empresa también está orgullosa de su calidad: sus productos incorporan tradiciones centenarias y en su creación intervienen los amplios conocimientos que tiene la empresa del sector, en concreto, factores de diseño claves como la funcionalidad y la ergonomía.

En su moderna fábrica de casi 4000 m², Edsbyn Office Furniture usa tecnología CAD/CAM y máquinas CNC. La producción es rentable, en parte gracias a los breves plazos de entrega, y está dirigida a obtener la máxima calidad. No obstante, la producción también resulta compleja y minuciosa y, por este motivo, la empresa usa CorelDRAW® para simplificar algunos aspectos del proceso de producción y beneficiar así a los diseñadores, distribuidores y, en última instancia, a los clientes.

El desafío

Para Edsbyn, los plazos de entrega breves y la entrega a tiempo, junto con las soluciones personalizadas, son de importancia primordial. La empresa utiliza un sistema modular que fomenta el pensamiento creativo y un alto nivel de respuesta al cliente. Además, la empresa posee una red comercial ya establecida de diseñadores de interiores profesionales en toda la región escandinava.

Como respuesta a las necesidades cambiantes de los clientes, la empresa consideró necesario implementar un sistema de asistencia de ventas que permite a los clientes visualizar el diseño

de las unidades de mobiliario, estanterías y almacenamiento y con el que, al mismo tiempo, los distribuidores pueden ayudar fácilmente a los clientes a escoger el producto adecuado. Los diseñadores y creadores de muebles de la empresa trabajan en un entorno CAD/CAM avanzado, lo que dificulta a los diseñadores de interiores y distribuidores la tarea de sugerir productos a los clientes. Claramente, era necesario buscar una solución más práctica.

La solución

Desde principios de la década de los 90, a partir de la versión 3.0, el departamento de marketing ha estado usando CorelDRAW para crearlo todo, desde simples folletos a listas de precios detalladas y catálogos de 50 páginas. El comunicador de marketing Nils Eriksson, que empezó a trabajar en el departamento en ese momento, comenta: "Usaba CorelDRAW para prácticamente todo".

Con su amplia experiencia en CorelDRAW, el departamento se dio cuenta de las posibilidades de expansión del programa y de creación de aplicaciones sencillas que solventasen las diferencias de diseño entre los fabricantes y los clientes.

Los diseñadores de Edsbyn tuvieron en cuenta este factor y sacaron partido a las herramientas fáciles de usar de CorelDRAW para crear dibujos sencillos a una escala de 1:50. Estos dibujos se transformaron en plantillas y se guardaron en CorelDRAW, algunas como instantáneas tridimensionales y otras como imágenes bidimensionales. Así, se podía acceder a las plantillas fácilmente y personalizarlas en función de los deseos de los distribuidores y los clientes. En la actualidad, la biblioteca de imágenes de CorelDRAW de la empresa cuenta con unas 1.000 imágenes distintas. Los



distribuidores han incorporado estas imágenes en sus propias bibliotecas de CorelDRAW. Gracias a que se trata de un sistema totalmente abierto, los distribuidores pueden crear sus propios diseños e importar prácticamente cualquier formato de archivo. Cuando los clientes desean renovar sus oficinas, los diseñadores sólo tienen que crear un dibujo virtual de la oficina para permitir a los clientes "colocar" mesas, armarios y estanterías de forma electrónica. CorelDRAW permite incluso cambiar la estructura y el color de los materiales y añadir plantas.

En palabras de Nils Eriksson: "Nuestro nuevo sistema funciona mucho mejor de lo que imaginaba. CorelDRAW nos permite visualizar el diseño final al 100%". El sistema lo utilizan a diario unos 10 empleados de Edsbyn y 150 diseñadores de interiores y distribuidores de toda la red de ventas.

Las ventajas

CorelDRAW ha proporcionado a Edsbyn Office Furniture un sistema de asistencia de ventas flexible y fácil de usar que satisface las necesidades de los clientes. El sistema ahorra tiempo y reduce costes al permitir a la empresa integrar todos sus productos en plantillas de CorelDRAW en las primeras fases de la producción y producir así una amplia y variada gama de materiales de marketing de forma muy eficiente.

No obstante, la simplicidad es probablemente la mayor ventaja del sistema: los distribuidores y diseñadores de interiores disponen de acceso a una herramienta de visualización eficaz y fácil de usar y, a su vez, Edsbyn Office Furniture disfruta de las ventajas de un sistema que evolucionará paralelamente a la empresa y se adaptará así a los nuevos productos.

Para obtener más información acerca de CorelDRAW Graphics Suite, visita www.corel.es/coreldraw.

