

Ronaldo Regel

Artista 2D presso Tortuga Studios

Divertire il pubblico con l'aiuto di CoreIDRAW® Graphics Suite

Ronaldo Regel lavora come designer allo sviluppo di personaggi e scenari complessi per le serie animate televisive. Si occupa di creare disegni vettoriali altamente dettagliati dei personaggi per ottimizzare il processo di produzione e facilitare il lavoro degli animatori delle serie.

Ronaldo utilizza CoreIDRAW Graphics Suite da 14 anni. La flessibilità e la potenza creativa della suite gli permettono di contare sul flusso di lavoro e gli strumenti di cui ha bisogno per completare in modo efficiente progetti complessi con la qualità di livello professionale richiesta dagli animatori.

Qualità professionale semplice e rapida da ottenere

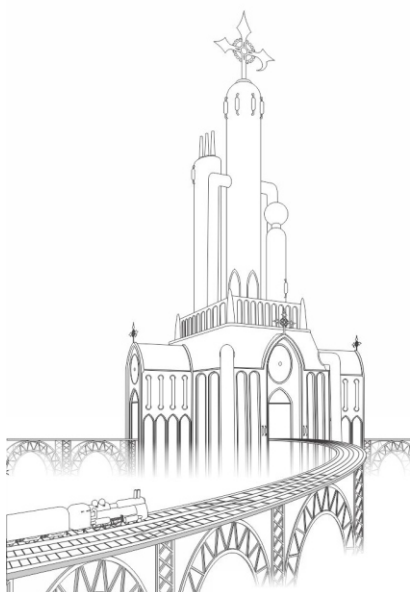
CoreIDRAW è stato il primo programma vettoriale che Ronaldo ha imparato a usare e da allora non lo ha mai lasciato. "Ho provato Adobe Illustrator per la progettazione vettoriale, ma non mi piace usarlo" spiega Ronaldo. "Adoro le funzionalità offerte da CoreIDRAW e come mi aiuta a trasformare le idee in realtà.

Lo strumento Bézier è particolarmente efficace per creare progetti artistici dettagliati, ma mi affido anche alle forme base, lo strumento trasparenza e lo strumento involucro per ottenere l'impatto visivo che desidero" aggiunge Ronaldo.

"CoreIDRAW offre il flusso di lavoro ottimizzato e la versatilità di cui ho bisogno, oltre a strumenti intuitivi e a una semplice interfaccia che ne facilitano l'uso."

Ronaldo Regel

"Velocità ed efficienza nel completare un progetto vanno a braccetto con la creazione di un prodotto di qualità" continua. "CoreIDRAW offre il flusso di lavoro ottimizzato e la versatilità di cui ho bisogno, oltre a strumenti intuitivi e a una semplice interfaccia che ne facilitano l'uso. Tutto ciò è fondamentale quando si lavora con scadenze serrate."



Ogni progetto comincia con un disegno prima della trasformazione creativa in CoreIDRAW Graphics Suite.

CoreIDRAW® Graphics Suite  Case Study

History
DRINK



PANORAMICA

NOME:

Ronaldo Regel

AZIENDA:

Tortuga Studios

LUOGO:

Sao Paulo, Brasile

SETTORE:

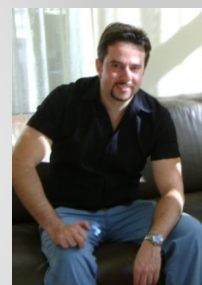
TV e film

PRODOTTO:

CoreIDRAW® Graphics Suite

BLOG:

ronaregel.blogspot.com.br



Un altro elemento di CoreIDRAW Graphics Suite che aiuta molto Ronaldo sono i contenuti di apprendimento completi, tra cui cinque ore di video di formazione, suggerimenti e consigli degli esperti. Tutto ciò gli ha permesso di perfezionare le sue tecniche e gli ha insegnato come personalizzare gli strumenti per questo particolare tipo di lavoro.





Semplificare un disegno complesso con CorelDRAW

Nel corso degli anni, Ronaldo ha lavorato a una varietà di serie animate, tra cui una per History Channel chiamata 'History Drink'. Questa particolare serie è rivolta a un pubblico di tutte le età e vede personaggi storici famosi chiacchiere davanti a un drink.

“Per realizzare questo tipo di progetti, come prima cosa cerco ogni personaggio online e poi sviluppo uno schizzo usando un software di pittura. Una volta che lo schizzo o il concept è stato approvato dal cliente, lo importo in CorelDRAW per produrre l'opera finale per l'animazione” spiega Ronaldo. “Uso lo strumento Bézier per disegnare il mio progetto e aggiungere i dettagli. Una volta soddisfatto del risultato, comincio ad aggiungere il colore. Per il progetto History Drink, i personaggi sono tratti dalla storia, quindi l'accuratezza e il livello di dettaglio sono fondamentali.”



La serie History Drink di History Channel ha richiesto la creazione di numerosi personaggi realistici, tutti disegnati con CorelDRAW.

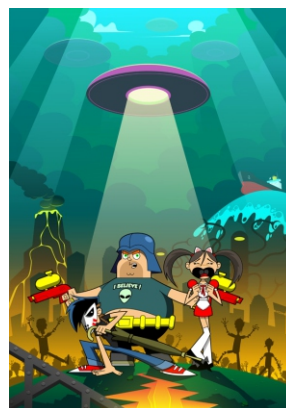
Quando un personaggio è ultimato, Ronaldo lavora sulle diverse espressioni del volto e sui gesti delle mani e delle braccia per aiutare il reparto di animazione a portarlo in vita. “Può sembrare un processo semplice, ma in genere richiede circa sei ore per essere completato” spiega Ronaldo. “Molte delle serie a cui lavoro includono diversi personaggi, quindi le ore che trascorro davanti a CorelDRAW si sommano velocemente.”

fare. È decisamente un software imprescindibile per disegnare personaggi di animazione e tutte le mie creazioni.”

Gli strumenti di cui ogni disegnatore ha bisogno

Ronaldo sa meglio di chiunque altro che per i disegnatori professionisti il software può davvero fare la differenza nella qualità del lavoro e nella capacità di produrre i risultati creativi desiderati con sicurezza ed efficienza.

Secondo Ronaldo, “CorelDRAW è il miglior programma vettoriale. Adoro la sua versatilità e flessibilità e quello che mi permette di



Gli strumenti di modellazione vettoriale consentono di creare con sicurezza.



La precisione di Bézier e altri strumenti permette di creare opere artistiche altamente dettagliate.

Maggiori informazioni
 Iscriviti alla nostra newsletter per ricevere offerte speciali, notizie, eventi e utili consigli ed esercitazioni. Visita www.coreldraw.com.



Corel Corporation
 1600 Carling Ave.
 Ottawa, ON
 Canada K1Z 8R7

Corel UK Limited
 Sapphire Court
 Bell Street
 Maidenhead
 Berkshire SL6 1BU
 Regno Unito

Corel GmbH
 Erika-Mann-Str. 53 (Haus 7)
 80636 München
 Germania